

- Dutz, Klaus D.
1989 "Verschiedene Spiralen, der 'Coriolis-Effekt' und die phaenomena bene fundata: Leibnizische Theorie und 'semiotische Kreativität'". *Schmitter/Schmitz* (1989: 151-173).
1990 "Methodologische Probleme in der Rekonstruktion sprachwissenschaftlichen Wissens: Geschichte und Geschichten". *Hüllen* (1990: 49-60).
- Schmitter, Peter
1989 "Vom schöpferischen Wort zum arbiträren Zeichen. 'Fortschritt' und 'Verlust' innerhalb der Entwicklung antiker Sprachauffassungen". *Schmitter/Schmitz* (1989: 25-52).
1990 "Historiographie und Metahistoriographie". *Hüllen* (1990: 35-48).

4.2.2 ... in Zeitschriften

MUSTER:

Name, Vorname

Jahr "Aufsatztitel". *Titel der Zeitschrift*. Band: Seite-Seite.

- Abaev, Vasilij [Vaso] Ivanovič
1960 "N. Ja. Marr (1864-1934). K 25-letiju so dnja smerti". *Voprosy jazykoznanija*. 1: 90-99.
- Ades, Anthony / Steedman, Maik
1982 "On the Order of Words". *Linguistics and Philosophy*. 4: 517-558.
- Gadet, Françoise
1997 "Fonctionnalisme et thérapeutique". *Cahiers de l'institut de linguistique et des sciences du langage*. 9: 91-108.
- Goldenberg, Gideon
1988 "Subject and Predicate in Arab Grammatical Tradition". *Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft*. 138: 39-73.
- Rüter, Angelika
1991 "In Wirklichkeit war alles anders ...". Bemerkungen zum Objektivitätsverständnis in der Historiographie der Linguistik". *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*. 1: 209-219.
- Schmitter, Peter
1999 "Positivismus, Interpretation und Objektivität in der Wissenschaftsgeschichtsschreibung der Linguistik". *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*. 9: 193-208.

Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft

Hrsg. v. Gerda Haßler (Potsdam) & Angelika Rüter (Münster)

INFORMATIONEN FÜR AUTOREN

1. Allgemeines:

- Eine Übersendung Ihres Artikels ist jederzeit möglich.
- Bitte schicken Sie Ihren Artikel als eMail-attachment an eine der folgenden Adressen.
Gerda Haßler / eMail: hassler@rz.uni-potsdam.de
Angelika Rüter / eMail: dutz.nodus@t-online.de
Bitte geben sie das benutzte Textverarbeitungsprogramm an und vergessen sie nicht Ihren vollen Namen und Ihre Adresse (Post- und eMail-) zu vermerken. Falls wir zusätzlich einen Ausdruck Ihres Textes benötigen oder Fragen auftreten, werden wir uns an Sie wenden.
- Sie werden über einen voraussichtlichen Erscheinungstermin Sie informiert, *nachdem* der Artikel angenommen wurde.

2. Hinweise zur Manuskripterfassung:

- Der Text sollte durch Zwischenüberschriften strukturiert werden.
- Bitte achten Sie auf konsistente Verwendung der Textauszeichnungen:
 - Anführungszeichen sind Zitaten (siehe unten) vorbehalten.
 - Hervorhebungen sollten durch *Kursivierung* erfolgen.
 - Verwenden Sie KAPITÄLCHEN anstelle von MAJUSKELN.
 - Unterstreichungen sollten nur in Ausnahmen und äußerst sparsam verwendet werden.
 - Verwenden Sie **Fettdruck** nur für einzelne Wörter oder Zahlen, die Strukturierungsfunktion haben.
- Zitate im fortlaufenden Text erhalten doppelte Anführungszeichen (*keine* Kursivierung):
 - „deutsch“ oder »deutsch« | "english" | «français»
 - Begriffe/Termini sollten durch einfache Anführungszeichen '...' gekennzeichnet sein.
- Längere Zitate (ein Satz und mehr) sollten in separaten, eingerückten Absätzen erscheinen.
- Quellenangaben für Zitate und Referenzen sollten in der Form '(Name Jahr: Seite)' / '(Name Jahr: Seite-Seite)' erfolgen. — Beispiele:
"... wie Müller (1988: 277) sagt ..." // Bei mehr als einer Referenz:
"... Zu dieser Einsicht gelangten bereits verschiedene Forscher.¹⁰ ..."
[FN:]¹⁰ So z.B. Schulze (1966), Meier (1968: 108-109).
N.B.: Zwischen Jahreszahl und Seitenzahl steht ': ' (Doppelpunkt/Spatium). Handelt es sich um mehrere Bände eines zeitgleich erschienenen Werks mit getrennter Seitenzählung, so wird der jeweilige Band mitgenannt. — Beispiel: Müller (1876,II: 12)
Werden bei der Zitierung klassischer Texte nicht Erscheinungsdaten, sondern Textkürzel verwendet, werden diese kursiviert und ohne ': ' benutzt. — z.B.: Aristoteles (*Anal. post* B 53a); Clauberg (*Opera* I, 232)
- Bitte verwenden Sie *keine* Abkürzungen wie 'op.cit.', 'ibd.', 'ebd.', 'aaO.', etc.
- Bei der ersten Namensnennung eines behandelten und bereits verstorbenen, 'modernen' oder 'historischen' Autors sollten die Lebendaten angegeben werden (in Klammern).

3. Besonderheiten:

- Grafiken, Schemata, Tabellen, Photos werden ggf. als separate Datei nachgefordert werden. — Bitte fügen Sie im Text (Seiten-/Abbildungs-)Verweise ein.
- Geben Sie bitte an, wenn Sie spezielle Zeichen/Fonts verwenden; ggf. benötigen wir dann den von Ihnen verwendeten Font und/oder einen Dateiausdruck.

4. Literatur:

- Von besonderem Interesse ist eine vollständige bibliographische Aufnahme der behandelten/zitierten Titel am *Ende* des Textes. Bitte vermeiden Sie bibliographischen Angaben in den Fußnoten! — Die folgenden Muster/Beispiele dienen der Illustration; nach unseren Kriterien fehlende Angaben werden mit der Korrekturfahne angefordert.

4.1. Selbständig erschienene Literatur (Monographien & Sammelbände)

4.1.1 Monographien

MUSTER:

Name, Vorname

Jahr Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Verlag. (Reihentitel. Nr.).

Bello, Andrés

1995 *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos* [1838]. Edición digital a partir de Obras completas. Tomo Quarto. 3ª ed. Caracas: La Casa de Bello.

Boeckh, August

1877 *Encyklopädie und Methodologie der philologischen Wissenschaften*. Hrsg. v. Ernst Bratuscheck. Leipzig: Teubner.

Danto, Arthur C[oleman].

1974 *Analytische Philosophie der Geschichte*. Frankfurt/M.: Suhrkamp. (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft. 328.).

Fishburn, Geoffrey

2003 *Natura non facit saltum in Charles Darwin and Alfred Marshall*. <http://www.qut.edu.au/arts/human/ethics/conf/fish.htm> [einges. April 2003]

Gribbin, John

2002 *Auf der Suche nach Schrödingers Katze. Quantenphysik und Wirklichkeit* [1984]. Aus dem Englischen v. Friedrich Griese. 8. Aufl. München, Zürich: Pieper.

4.1.2 Sammelbände

MUSTER:

Name, Vorname[/ Name, Vorname / Name, Vorname]

Jahr Titel. Untertitel. Hrsg. v. [Ed. by ... / Éd. par ... / A cura di ... {etc.}] Vorname Name, Vorname Name. Erscheinungsort: Verlag. (Reihentitel. Nr.).

Combettes, Bernard / Schnedecker, Catherine / Theissen, Anne

2003 *Ordre et distinction dans la langue et le discours: actes du colloque international de Metz, 18, 19, 20 mars 1999*. Éd. par B. Combettes, C. Schnedecker, A. Theissen. Paris: Champion.

Hüllen, Werner

1990 *Understanding the Historiography of Linguistics. Problems and Projects. Symposium at Essen, 23-25 November 1989*. Ed. by Werner Hüllen. Münster: Nodus Publikationen.

Machamer, Peter / Pera, Marcello / Baltas, Aristides

2000 *Scientific Controversies. Philosophical and Historical Perspectives*. Ed. by Peter Machamer, Marcello Pera, Aristides Baltas. New York, Oxford: Oxford University Press.

Mottelini, Matteo

1999 *For and Against Method. Including Lakatos's Lectures on Scientific Method and the Lakatos-Feyerabend Correspondence*. Ed. and with an introduction by Matteo Motterlini. Chicago, London: The University of Chicago Press.

Schmitter, Peter / Schmitz, H. Walter

1989 *Innovationen in Zeichentheorien. Kultur- und wissenschaftsgeschichtliche Studien zur Kreativität*. Hrsg. v. Peter Schmitter, H. Walter Schmitz. Münster: Nodus Publikationen. (Materialien zur Geschichte der Sprachwissenschaft und der Semiotik. 4.).

4.2 Unselbständig erschienene Literatur (Aufsätze)

4.2.1 ... in Sammelbänden/Lexika etc.

MUSTER:

Name, Vorname

Jahr "Aufsatztitel". Titel des Sammelbandes. Hrsg. v. [Ed. by ... / Éd. par ... / A cura di ... {etc.}] Vorname Name, Vorname Name. Erscheinungsort: Verlag, Seite-Seite. (Reihentitel. Nr.).

Dutz, Klaus D.

1996 "Leibniz and the Linguists. The Feinhals Case and some other Methodological Constraints". *Linguists and Their Diversions. A Festschrift for R. H. Robins on His 75th Birthday*. Ed. by Vivien Law, Werner Hüllen. Münster: Nodus Publikationen, 151-188. (The Henry Sweet Studies in the History of Linguistics. 3.).

Mainzer, Klaus

1995 "Planck, Max". *Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie*. Band 3: P-So. Hrsg. v. Jürgen Mittelstraß. Stuttgart, Weimar: Metzler, 252-254.

Morpurgo Davies, Anna

1998 "Nineteenth-Century Linguistics". *History of Linguistics*. Vol. IV. *Nineteenth-Century Linguistics*. Ed. by Giulio Lepschy. London, New York: Longman, 1-434.

Schmitter, Peter

1987 "Fortschritt. Zu einer umstrittenen Interpretationskategorie in der Geschichtsschreibung der Linguistik und der Semiotik". *Zur Theorie und Methode der Geschichtsschreibung der Linguistik. Analysen und Reflexionen*. Hrsg. v. Peter Schmitter. Tübingen: Narr, 93-124. (Geschichte der Sprachtheorie. 1.).

ODER wenn der Sammelband einen eigenen Eintrag hat / selbst aufgenommen wird (weil z.B. mehrere Autoren daraus zitiert werden) — Vgl. die jeweiligen Referenzeinträge unter 4.1.2:

MUSTER:

Name, Vorname

Jahr "Aufsatztitel". Name[Name] (Jahr: Seite-Seite).